

NOUS ALLONS VOUS FAIRE DÉCOUVRIR QUELQUES-UNS DES ÉVÉNEMENTS MAJEURS DE L'AUTOMOBILE ANCIENNE, À VOIR UNE FOIS DANS SA VIE SI VOUS AIMEZ LES PIÈCES UNIQUES ET RARES.

PHOTOS & ARTICLE : EMMANUEL DE MENTEN

# THE ZOUTE GRAND PRIX



Cet événement exceptionnel qui a pris une ampleur considérable au point d'attirer des participants des quatre coins du monde est concentré sur le Zoute, et se déroule sur quatre jours. Le jeudi, le temps fort est l'arrivée des participants pour le contrôle technique des voitures et l'installation des accessoires (chronomètres électroniques) afin de participer le lendemain au rallye. C'est également l'occasion d'admirer les voitures en détail, de voir les mécaniques, les intérieurs et de rencontrer les propriétaires, tous plus enthousiastes les uns que les autres. Certains sont des habitués, d'autres découvrent, mais tous partagent la même passion de l'automobile d'exception.

Cette année, la météo n'a pas été des plus clémentes, mais le panel automobile était à la hauteur des attentes. Les participants au Grand Prix (le rallye du vendredi) n'ont pas eu peur de mouiller leurs carrosseries, et certains mêmes leur intérieur puisque les roadsters d'avant-guerre roulaient parfois sans toit ni capote. Du grand sport. Toutes les marques européennes sont représentées, et on y trouve des carrosseries uniques, de Abarth à Zagato. Les années cinquante et soixante comptent le plus de voitures représentées. On remarquera un grand nombre de cabriolet de luxe de l'époque, telle la Mercedes 220 S avec ses

élégantes courbes rehaussées de chromes, les Aston Martin DB, Bentley Continental et Jaguar XK. On reste admiratif devant la menuiserie artisanale des tableaux de bord des années trente, des boutons en Bakélite ivoire, des cuirs patinés qui ont vu passer plusieurs générations de propriétaires passionnées et attentifs. C'est d'ailleurs l'un des principaux points qui permet de juger de l'attention et du soin apporté par les anciens propriétaires à leur voiture.

S'il est aisé de restaurer une carrosserie, une peinture ou une mécanique, refaire un intérieur enlève définitivement le cachet authentique d'une voiture. Aucun cuir actuel ne peut remplacer une patine faite patiemment par le temps. Un beau cuir d'époque en parfait état donnera une réelle plus-value et séduira à tous les coups l'oeil avisé. Mais quand la pluie s'invite, on veille à protéger ce bois et ce cuir. Les habitués reconnaissent leurs semblables au premier regard lorsqu'ils arrivent le jeudi midi sur la célèbre place Albert du centre de Knokke. Tiens, la Bentley de Peter, et là, la Bugatti de John. Tout le monde se connaît, et même ceux qui viennent pour la première fois semblent se fondre dans le moule de cet événement à l'ambiance unique. Découvrons maintenant les perles rares du Concours d'Elégance.



# CONCOURS D'ELEGANCE

Le dimanche, le magnifique green du Club House se transforme pour l'espace d'une journée en un vaste show-room en plein air de voitures exceptionnellement belles, et pour la plupart aussi rares que parfaitement conservées ou restaurées. Les voitures que l'on y voit semble sortir de leur atelier d'assemblage. On y voit un bel échantillon d'exemplaires uniques, d'Aston Martin à Facel-Vega, et de Ferrari à Rolls-Royce. Parmi les beautés repérées cette année, un bel alignement d'Aston DB, une rangée sans fin de Mercedes 300SL, des Ferrari hardtop. Même des marques plus courues comme Citroen et Mercedes se sont fait remarquer par des exemplaires uniques. Le clou du spectacle, mis en valeur en apothéose lors de la remise des prix sur la digue, fut cette authentique DB5 utilisée dans le film « Goldfinger »,

équipée des gadgets fonctionnels dont la démonstration lors du Concours fut captivant. Celle-ci n'a pas éclipsé les regards qui se portent également sur la Facel-Vega HK500, la Rolls-Royce carrossée par Hooper, la longue Maserati Vignale, la SM Chapron, une étonnante Siata 208 S Spyder, une Pegaso Z-102 Berlinetta.

L'ambiance se poursuivait également dans le Club House où un déjeuner de haute qualité était servi, entre les nombreuses coupes de champagne et les discussions portant évidemment sur l'automobile. L'après-midi se clôture par la remise des prix du Concours d'Elegance.

Le week-end du Zoute Grand Prix est enfin l'occasion de rencontrer de véritables passionnés de l'automobile classique, venu de toute l'Europe. Un événement incontournable à découvrir chaque automne en Belgique.



Parmi les voitures remarquables, citons la Maserati 3500 GT qui porte ici une carrosserie Vignale, la Citroën SM Maserati cabriolet Henri Chapron, qui reçut le deuxième prix d'Elégance, la Ferrari 250GT en configuration britannique (rare) mais provenant d'Italie, et cette Aston Martin DB2/4 Mark III, venue d'Angleterre par la route.



*Parmi les favorites du jour, nous notons cette Ferrari Daytona exceptionnelle, une Maserati 3500GT, une Bugatti Stelvio, et la plus admirée - qui reçut par ailleurs le premier prix lors du défilé de clôture - la véritable voiture de James Bond, l'une des deux DB5 réellement équipée pour le film et entièrement fonctionnelle. La voiture fait partie d'une collection privée aux Pays-Bas, la collection Laumann.*

